

1. "Bazı edebi metinler, belirli bir yerde veya zamanda kurgulanmış olsalar da evrensel fikirleri aktarırlar. Çalıştığınız eserlerin ikisinde bu durum hangi yönlerden doğrudur?"
2. Çalıştığınız eserlerden ikisi, anlaşılması gereken mücadeleyi nasıl tasvir etmektedir?
3. Çalıştığınız eserlerden ikisinin iyi ve kötü kavramlarını, mutlak düşünceler olarak değil ama bireysel algı sorunu olarak nasıl sunduğunu tartışınız.
4. Çalıştığınız iki eserden yararlanarak, yazarın ikna edici bir "dünya"yı nasıl yarattığını tartışınız.