

Türkçe A: Dil ve Edebiyat

Yüksek Seviye - Kâğıt 1

Yönlendirilmiş analiz çalışması

Adaylara yönelik yönergeler

- Bu sınav kitapçığını, size söylenene kadar açmayınız.
- Metin için yönlendirilmiş bir analiz yazınız.
- Analizinizi yönlendirmek için verilen soruyu kullanınız ya da metnin teknik veya biçimsel başka bir yönüne odaklanınız.

1.

Oruç Aruoba - Meşe Fısıltıları

Metis Kitap, s.73-76

- Meşeler fısıldaşıyorlardı
onlardan duydum
- “O ölecekti” diyorlardı
lanetli mi oldun?
- 5 Dışarıda oturuyordum
köpek havladı
- Yönümü göremiyordum
gece başladı
- 10 Yetebilir miydin sana?
uzaklaşmıştın
- Hiçbir ışık gelmiyor bana
karanlıkta mısın?
- Denizin sessizliğinde
adadaymışsın
- 15 Meşeler suskunlaştılar
kıydan uzakta
- Demek orası oldu
öleceğin yer
- 20 Her bir gün ve yarın
hep aynı yer
- Bir yaprak daha düştü
güneş de yoktu
- Bulut görünmüyordu
yıldızlar söndü
- 25 Lodos’la geldi sağanak
şimdi damlalar
- Meşelerle konuşuyor
düşen yapraklar
- 30 Olamadım sığınak
-bir berbat uyak!-
- Suskunlaşabilirliğine
o ada ne uzak
- Geldi sesi gene Lodos’un
karşı tepelerden
- 35 Şimdi ne diyebilirim -
sen artık yoksun.

- Şiirde konuşan ve susan doğa imgeleri ile soru ve bildirme cümleleri arasındaki dönüşüm, yasın inkârdan kabullenişe ilerleyen iç hareketini nasıl görünür kılıyor?

Kaynaklar

1. Aruoba, O. Meşe Fısıltıları. Metis Kitap, s.73-76.