

1. Toplumlar, içindeki bireylerin etkileşimi sonucunda ortaya çıkan oluşumlardır. Yazarların toplumdaki bireylerin sınıflara ayrışmasını ve bu sınıflar arasındaki etkileşimi aktarmak adına nasıl bir yol izlediğini tartışınız.
2. Yazarlar karakterlerin belli durumlara tepkileri konusunda okuru fikir sahibi etmek için karakterleri bazı motivasyonlar ve hedefler etrafında oluşturur. Karakterlerin eserlerde sergilediği davranışların arkasında motivasyonları aktarmak adına yazarlar nasıl bir yol izlemiştir?
3. Okuduğunuz iki eserden yola çıkarak yazarın kullandığı bakış açısının karakteri okura yansıtmak konusunda oynadığı rolü karşılaştırınız.
4. Edebî eserlerde yazarlar, karakterlerin içsel çatışmalarını toplumsal veya tarihsel bağlamla ilişkilendirerek insan doğasına dair evrensel bir yorum geliştirir. İncelediğiniz iki eserden yola çıkarak, yazarların *karakterlerin iç dünyasını dış koşullarla nasıl ilişkilendirdiğini* ve bu ilişkinin *eserin anlamını nasıl derinleştirdiğini* tartışınız.