

1. İncelediğiniz iki eserde metinlerarasılık hangi yöntemler kullanılarak kurulmuştur?
2. Birçok yazar eserlerini toplumsal sorunları dile getirmek için kullanır. Okuduğunuz en az iki eserde bu durum nasıl işlenmiştir? Tartışınız.
3. Okuduğunuz eserler arasında “hiciv/mizah/güldürü” gibi unsurlar okuyucuları düşündürmek amacıyla kullanıldığını en az iki eseri kullanarak tartışınız.
4. Yazarların yapı seçimlerinin düzyazıya olan etkisini okuduğunuz iki eserden tartışınız.