

2018 Bitirme Tezi Araştırma Soruları

Araştırma Sorusu	Kategori	Puan
Yusuf Atılgan'ın <i>Anayurt Otel</i> i ve Franz Kafka'nın <i>Dönüşüm</i> adlı eserlerinde mekânda bulunan simgesel öğeler, yalnızlık temasının anlatımına nasıl katkıda bulunmuştur?	2	
Elif Şafak <i>Araf</i> adlı eserinde “Benlik arayışı” temasını odak figürler Gail ve Ömer aracılığıyla okuyucuya nasıl aktarılmıştır.	1	
<i>Sevgili Arsız Ölüm</i> ve <i>Acı Çikolata</i> eserlerinde toplum baskısından kaçan Dirmit ve Tita karakterlerinin büyülu gerçekliğe sığınmalarının ele alınması.	2	
Necati Cumalı, kaleme aldığı “Susuz Yaz” adlı öykü kitabında konu edindiği sosyal sorunları ve toplumsal eleştiriyi karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarmıştır?	1	
Elif Şafak'ın <i>İskender</i> ve Zadie Smith'in <i>İnci Gibi Dişler</i> isimli eserlerinde göç temasının karakter üzerindeki etkisi isim sembolizasyonu tekniği kullanarak nasıl işlenmiştir.	1	
Sevgi Soysal'ın “Tante Rosa” ve Jean Rhys'in “Günaydın Geceyarısı” adlı eserlerinde toplumsal düzen içerisinde kadının varoluş sorunsalı ve avangart kadın olgusu odak figürler Tante Rosa ve Sasha Jansen üzerinden nasıl ele alınmıştır?	2	
Onat Kutlar'ın <i>İshak</i> adlı eserindeki öykülerde mekân ve karakterler büyülu gerçekçi anlatımı nasıl güçlendirmiştir?	1	
İhsan Oktay Anar'ın “Efrasiyab'ın Hikaâyeleri” adlı eserinde mistik öğelerin anlatıma katkısı nedir?	2	
Neyzen Tevfik, <i>Azab-ı Mukkaddes</i> adlı eserinde varoluş temasını nasıl işlemiştir?	1	
Bilge Karasu'nun <i>Uzun Sürmüş Bir Günün Akşam</i> 'ında “Ada”, “Tepe”; <i>Troya'da Ölüm Vardı</i> 'da “Doğum”, “Dönenen Bir” ve “Çatal” adlı öykülerinde ölüm teması nasıl işlenmiştir ve bu temanın metne katkısı nedir?	1	
Hasan Ali Toptaş'ın “Gölgesizler” adlı romanındaki varlık-yokluk teması karakterlerin davranışları üzerinde nasıl bir rol oynamıştır?	1	
Muratan Mungan'ın “Kadından Kentler” adlı eserinde portre tekniği ile kendini keşfediş teması kadın karakterler üzerinden nasıl aktarılmıştır.	1	
Emrah Serbes'in “Her Temas İz Bırakır” adlı yapıtındaki yabancılaşma konusu Behzat Ç'nin yaşamla mücadelesi üzerinden hangi teknik ve roman unsurları aracılığıyla işlenmiştir?	1	
Ernest Hemingway'ın yazmış olduğu “Silahlara Veda” adlı eserinde ve Halide Edip Adıvar'ın yazmış olduğu “Ateşten Gömlek” adlı	2	

eserinde aşk ve savaş temaları karakterler ve olay örgüsü üzerinden nasıl incelenmiştir?		
Ahmet Hamdi Tanpınar'ın <i>Huzur</i> adlı romanında mekânın karakterlerin psikolojileri üzerine tesiri okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Maksim Gorki'nin "Ana" adlı romanında ve Orhan Kemal'in "bereketli Topraklar Üzerinde" adlı eserinde işçi sorunları, toplumcu gerçekçi bakış açısı ile okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	2	
Aziz Nesin'in yazmış olduğu <i>Yüz Liraya Bir Deli</i> isimli öykü kitabında toplumsal eleştiri unsuru Yüz Liraya Bir Deli ve Patroniçe hikâye ile mizah unsuru kullanılarak okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	

2019 Bitirme Tezi Araştırma Soruları

Araştırma Sorusu	Kategori	Puan
Murathan Mungan'ın Cenk Hikâyeleri adlı eserinde ihanet, töre ve ölüm temaları erkek karakterler üzerinden nasıl aktarılmıştır	1	
Peyami Safha'nın "Biz İnsanlar" adlı romanında Doğu- Batı sorunsalı karakterler ve mekân unsurları üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Orhan Pamuk'un "Kar" adlı romanında toplumdaki bireylerin intihar kavramına bakış açısı ve erkek iktidarı karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Buket Uzuner'in "Kumrak Ada Mavi Tuna" adlı eserinde çatışma olgusu odak figürler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Orhan Kemal'in Gurbet Kuşları adlı eserinde göç teması çatışma unsuru ve karakterler üzerinden nasıl aktarılmıştır?	1	
Tarık Buğra'nın "Küçük Ağa" adlı eserinde, siyasi ideolojiler karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Aziz Nesin'in <i>Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz</i> adlı eserindeki toplum eleştirisi edebi unsurlar üzerinden nasıl aktarılmıştır?	1	
İnci Aral'ın "Ölü Erkek Kuşlar" adlı eserinde toplum eleştirisi karakterlerin toplumdaki rollerine (kadınlık- erkeklik) göre nasıl aktarılmıştır?	1	
Orhun Pamuk'un "Kafamda Bir Tuhafılık" adlı eserinde 1950' il yıllardan günümüze kadar şekillenen Türkiye'nin sosyokültürel ve siyasi yapısı odak figürün gözünden nasıl aktarılmıştır?	1	
Refik Halid Karay'ın <i>Memleket Hikâyeleri</i> adı eserinde kamu düzenindeki sorunlar ve Anadolu toplumundaki yozlaşmalar nasıl işlenmiştir?	1	

Latife Tekin'in "Sevgili Arsız Ölüm" adlı eserinde kültürel ve destansı motifler, büyüü gerçekçilik ve sembolik öğeler aracılığıyla nasıl aktarılmıştır?	1	
Zülfü Livaneli tarafından yazılmış olan " Kardeşimin Hikâyesi" adlı eserde odak figürün ruhsal çözümlemesinde röportaj tekniği ve mekân nasıl etkili olmuştur?	1	
Aldous Huxley'in <i>Cesur Yeni Dünya</i> ve Mehmet Açar'ın <i>Kayıp Hasta</i> adlı eserlerinde açık ve kapalı mekânlar üzerinden kafkaesk ve distopik atmosfer nasıl aktarılmıştır?	2	
"Kar" adlı romanında Orhan Pamuk; kıskançlık, güç ve rekabet temalarını hangi edebi teknikleri kullanarak karakterler ve taşra üzerinden okuyucusuna sunmuştur?	1	
Kemal Tahir, "Esir Şehrin İnsanları" adlı eserinde dönemin siyasal yapısını karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Sabahattin Ali'nin "Kuyucaklı Yusuf" adlı eserinde toplumcu gerçekçilik, karakterler aracılığı ile okura nasıl iletilmiştir?	1	
Ayfer Tunç'un "Suzan Defter" adlı eserinde kullanılan anlatım teknikleri çoğulcu anlatıma nasıl katkı sağlamıştır?	1	
Haldun Taner'in "Şişhane'ye Yağmur Yağıyordu" adlı kitabında yer alan <i>Şişhane'ye Yağmur Yağıyordu, Kantar Kâtibi Ali Rıza Efendi, Konçinalar, Ablam, Atatürk Galatasaray'da ve Fasarya</i> adlı öykülerinde ironik anlatım, odak figürler üzerinden nasıl sağlanmıştır?	1	
Buket Uzuner'in "Uyumsuz Defne Kaman'ın Maceraları: Su" adlı yapıtında, kadınların okuyucuya aktarılmasında sembollerin işlevi nedir?	1	
Orhan Pamuk'un "Kırmızı Saçlı Kadın" adlı eserinde metinlerarasılık tekniğinin kullanılması karakter gelişimini nasıl etkilemiştir?	1	
Filibeli Ahmet Hilmi'nin <i>Amak-ı Hayal</i> adlı eserinde mitolojik ve dini unsurlar fantastik anlatıma nasıl katkı sağlamıştır?	1	
Tanzimat Dönemi eserlerinde başat unsur olarak ele alınan toplumsal sorunlar Namık Kemal'in <i>İntibah</i> (Ali Bey'in <i>Sergüzeşti</i>) adlı eserinde yaratılan ideal insan tipi ile nasıl aktarılmıştır?	1	
"Oktay Akbal'ın "Garipler Sokağı" adlı eserinde mekân olgusunun karakterler üzerindeki etkisi nasıl işlenmiştir?"	1	
Zülfü Livaneli "Serenad" adlı eserinde savaş ve aşk temasını karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Mektup tekniği, Buket Uzuner'in "Uzun Beyaz Bulut Gelibolu" adlı eserinin içeriğine nasıl bir katkı sağlanmıştır?	1	

Orhan Kemal tarafından yazılmış “Eskici ve Oğulları” adlı eserde aile içi ilişkiler karakterler vasıtası ile okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Orhan Kemal “ Önce Ekmek ” aslı eserinde 1960 dönemindeki büyük şehirlerde geçim sıkıntısı çeken halkın karşılaştığı sorunları çocuk figürü üzerinden nasıl işlenmiştir?	1	
<i>George Orwell’in “1984” ve Ayşe Kulin’in “Tusak Güneş” adlı romanlarında yaratılan baskıcı hükümet olgusunun oluşturduğu sosyal eşitsizlik karakterler üzerinden nasıl aktarılmıştır?</i>	2	
Orhan Kemal’in Cemile aslı eserinde toplumcu gerçekçilik akımı edebi unsurlar üzerinden nasıl incelenmiştir?	1	
Peyami Safa’nın yazmış olduğu <i>Sözde Kızlar</i> adlı romanda yanlış batılılaşma kadın karakterler üzerinden okuyucuya nasıl yansıtılmıştır?	1	
Haldun Taner’in öykülerinde toplum eleştirisi karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Mustafa Kutlu’nun “Uzun Hikâye” adlı eserinde yazar geri dönüş tekniğini kullanarak baba-oğul ilişkisini ve onların arasındaki kader döngüsünü okuyucuya nasıl aktarmıştır?	1	
Sabahattin Ali’nin “İçimizdeki Şeytan” adlı eserinde monolog ve bilinç akışı tekniği üzerinden ana karakterler Macide ve Ömer’in psikolojik durumunun okuyucuya aktarımının esere katkısı	1	
Sabahattin Ali’nin “Kürk Mantolu Madonna” adlı eserindeki yabancılaşma kavramı Raif Efendi üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Oğuz Atay’ın “Korkuyu Beklerken” adlı eserinde post modernizm akımı semboller ve imgeler üzerinden nasıl ele alınmıştır?	1	

2020 Bitirme Tezi Araştırma Soruları

Araştırma Sorusu	Kategori	Puan
Halit Ziya Uşaklıgil’in “Kırık Hayatlar” adlı eserinde, toplumsal yapı evlilik olgusu üzerinden karakterler aracılığıyla okura nasıl aktarılmıştır?	1	
Sabahattin Ali’nin “İçimizdeki Şeytan” adlı romanında toplumcu gerçekçi bakış açısı karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Peyami Safa’nın <i>Yalnızız</i> adlı eserinde Doğu-Batı meselesi; idealizm materyalizm çatışması ekseninde Samim, Besim, ve Meral karakterleri üzerinden nasıl aktarılmıştır?	1	
Hasan Ali Toptaş’ın <i>Gölgesizler</i> adlı romanında köyde ve şehirde yaşayan karakterlerin toplumsal ve bireysel problemleri,	1	A

toplumcu gerçekçi bakış açısı ve iç içe geçmiş mekân unsuruyla okuyucuya nasıl aktarılmıştır?		
Orhan Pamuk'un <i>Cevdet Bey ve Oğulları</i> adlı eserinde toplumsal değişim karakterler ve edebi teknikler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Leyla Erbil'in "Tuhaflar Bir Kadın" adlı eserinde toplumda yer edinmiş kadın algısı ve cinsiyet eşitsizliği feminist eleştiri kuramı üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Hakan Günday "Zargana" adlı eserinde toplumdaki dezavantajlı bireylerin yaşadığı problemlerin sebep olduğu ruhsal değişimleri, Zargana odak figürü üzerinden okura nasıl aktarmıştır?	1	
Adalet Ağaoğlu'nun "Bir Düşün Gecesi" adlı eserinde yer alan toplumsal yapı eleştirisi hangi karakterler ve semboller üzerinden aktarılmıştır?	1	
Adalet Ağaoğlu'nun "Ölmeye Yatmak" romanında cumhuriyetin ilk yıllarında geleneksellik ve modernlik arasında sıkışmış bireyler, karakterler ve geriye dönüş tekniği üzerinden nasıl aktarılmıştır?	1	
Orhan Pamuk'un "Yen, Hayat" adlı eserinde ana karakterin kimlik arayışı yabancılaşma olgusu üzerinden okura nasıl aktarılmıştır?	1	
<i>Ruh Adam</i> isimli eserde kişilerin karakterizasyonu anlatım teknikleri üzerinden nasıl sağlanmıştır?	1	
Orhan Pamuk'un "Masumiyet Müzesi" adlı eseri aşk teması, lirik ve postmodernist unsurlar arasında nasıl şekillenmiştir?	1	
Sema Kaygusuz'un <i>Yüzünde Bir Yer</i> adlı post-modern romanında eko-feminizm ve mitolojik kavramlar eserin ideolojik yapısına nasıl katkıda bulunmuştur?	1	
İhsan Oktay Anar'ın Puslu Kıtalar Atlası aslı eserindeki klâik ve post modern unsurların çatışması şahıs kadrosunun şekillendirilmesinde nasıl rol oynamıştır?	1	
Peyami Safa'nın <i>Matmazel Noraliya'nın Koltuğu</i> adlı eserinde yansıtıcı merkez Ferit'in dramatik dönüşüm süreci anlatım teknikleri üzerinden nasıl aktarılmıştır?	1	
Orhan Pamuk'un <i>Kırmızı Saçlı Kadın</i> adlı eserinde metinlerarasılık ve üstkurmaca yöntemleri kullanılarak mitolojik izlekler çerçevesinde anlatıya nasıl bir katkı sunulmuştur?	1	
Faruk Duman'ın <i>İncir Tarihi</i> adlı eserinde kullanılan metinlerarasılık tekniğinin geleneksel öğeleri okuyucuya yansıtmada katkısı nedir?	1	
Vedat Türkali'nin "Bitti Bitti Bitmedi" adlı eserinde toplumsal olayların olumsuz etkileri, birey ve toplum kavramları üzerinden okura nasıl yansıtılmıştır?	1	

Hasan Ali Toptaş'ın "Gölgesizler" adlı eserinde postmodern kurgu; olay örgüsü, karakterler, zaman ve mekan unsurları üzerinden nasıl aktarılmıştır?	1	
"İnci Aral'ın "Mor" adlı eseinde zaman kavramının rımanın kurgusuna etkisi nasıl işlenmiştir?"	1	
Ayhan Geçgin'in "Son Adım" adlı romanında ikinci tekil şahsın kullanımı odak figürün varoluş sorunlarını aktarmada nasıl rol almıştır?	1	
Sabahattin Ali'nin <i>Kuyucaklı Yusuf</i> adlı eserinde mekân, karakterlerin kimlik oluşumunu ve psikolojik yapılarını nasıl etkilemiştir?	1	
Sabahattin Ali " <i>İçimizdeki Şeytan</i> " eserinde çatışmalar üzerinden sosyolojik yapıyı nasıl ele almaktadır?	1	
Peride Celal'in <i>Üç Yirmidört Saat</i> eserinde kullanılan zaman kavramı odak figür Fatma'nın birey olma aşamalarına nasıl etki etmiştir?	1	
Oktay Akbal'ın "Suçumuz İnsan Olmak" adlı eserinde mekân olgusu karakterler üzerinden okura nasıl aktarılmıştır?	1	
Hakan Günday'ın " <i>Az</i> " isimli romanında mücadele, yalnızlık ve şiddet temaları ana karakterler, Derda ve Derdâ üzerinden okura nasıl yansıtılmıştır?	1	
Yusuf Atılgan'ın "Aylak Adam" adlı eserinde işlenen yabancılaşma ve kimlik arayışı sorunu odak figür ğzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
Vedat Türkali'nin "Bir Gün Tek Başına" adlı eserinde toplumcu gerçekçi bakış açısı, karakterler ve mekân üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?"	1	
Kemal Bilbaşar'ın Cemo adlı eserinde Toplumcu Gerçekçilik, karakterler üzerinden okuyucuya nasıl aktarılmıştır?	1	
"İhsan Oktay Anar'ın " <i>Efrâsiyâb'ın Hikâyeleri</i> " adlı eserinde postmodernizmin karakter ve mekân unsurları üzerindeki etkisi nasıl işlenmiştir?	1	